

Comment penser la circulation des savoirs entre les sphères familiale, de loisirs et scolaire pour les adolescents ?

Agnès Grimault-Leprince

Inspé de Bretagne - Université de Bretagne Occidentale

Plan de la présentation

1. Savoirs adolescents et culture « cultivée »
2. Savoirs adolescents et cultures juvéniles
3. École et cultures juvéniles
4. Valoriser scolairement les pratiques culturelles juvéniles

Actualité de la question des savoirs adolescents

- Qu'apprennent les jeunes « *dans leurs temps de loisirs, si mal préparés soient-ils à cette auto-formation par rapport à ce qu'ils apprennent dans le temps du travail scolaire ?* » (Dumazedier, 1988, p. 87)
- Actualité de la question accrue par :
 - l'accélération de l'autonomisation relationnelle et culturelle des adolescents
 - l'accès direct au savoir offert par la généralisation de l'accès à internet
 - l'évolution de la culture scolaire



Savoirs :

L'ensemble des procédures mentales, discursives, techniques et sociales par lesquelles une société, les groupes et les individus qui la composent, donnent sens au monde qui les entoure et se donnent les moyens d'agir sur lui ou d'interagir avec lui. [...] Il n'est pas de savoirs qui ne soient reconnus comme efficaces, pertinents et investis d'une autorité particulière parmi les membres d'un groupe ou d'une société donnée. [...] Différentes formes de savoir, différentes conceptions de l'efficacité peuvent entrer en concurrence ou en conflit dans une même société ; certaines sont légitimes, traditionnelles ou dominantes, d'autres sont hérétiques, novatrices ou déviantes ; elles peuvent être exclusives les unes des autres ou compatibles et complémentaires.

Christian Jacob (2014, p. 24-25)



Savoirs adolescents et culture « cultivée »

Pratiques culturelles adolescentes et rapport à la culture

- Dynamiques éloignant les adolescents de la culture « cultivée »
 - Développement de cultures juvéniles très liées aux industries culturelles
- Mais aussi dynamiques les en rapprochant :
 - diffusion de l'éducation artistique et culturelle liée à la massification scolaire
 - politiques de démocratisation culturelle
 - politiques de démocratie culturelle contribuant à l'émergence de nouvelles formes de culture « cultivée » issues des cultures juvéniles

Inégalités culturelles et inégalités scolaires

- La culture scolaire, présentée comme légitime, est empreinte d'enjeux sociaux
- Avec des effets des pratiques culturelles sur la scolarité
 - Lien entre culture « cultivée » et réussite, à l'avantage des adolescents des milieux les plus favorisés, des filles, des habitants des villes
 - Activités les plus « rentables » : celles favorisant le développement de compétences cognitives, langagières et comportementales
- Mais les pratiques culturelles cultivées n'impliquent ni goût de l'école ni adhésion à ses normes

Savoirs adolescents et cultures juvéniles

Construction hors du cadre scolaire de savoirs répondant aux attentes scolaires

- Dans le sport :
 - rapport au temps
 - rapport à l'espace
 - intégration de normes sociales et acceptation de l'autorité
 - respect et gestion de son corps
 - dispositions à la compétition

Construction hors du cadre scolaire de savoirs répondant aux attentes scolaires

- Par les usages numériques :
 - usages documentaires
 - création
 - développement de modes d'apprentissage collaboratifs et autodidactiques

Mais non mécaniquement sources de bénéfices scolaires

École et cultures juvéniles

Une ouverture de l'école aux cultures juvéniles...

- Recours aux expériences non scolaires des adolescents
- Entrée en classe des cultures juvéniles :
 - Littérature de « mauvais genre »
 - Musiques actuelles
 - Pratiques de lecture et d'écriture en ligne
 - Jeux vidéo
 - ...

... Qui ne remet pas en cause le primat de la culture « cultivée »

- Des critères de légitimité scolaire peu modifiés
- Des difficultés d'accès au savoir parfois accentuées quand les supports pédagogiques sont issus de la culture juvénile

Valoriser scolairement les pratiques culturelles juvéniles

Des opportunités à explorer

- Des connaissances ignorées...
- ... qui offrent pourtant des perspectives en termes de réduction des inégalités
- Une culture juvénile porteuse de valeurs de coopération comme le partage, l'entraide, la solidarité
- Quand la culture scolaire tend à promouvoir l'individualisme

Valorisation à l'école des savoirs adolescents

- Transformation des expériences et des informations en savoirs scolairement valorisables
 - requiert des compétences et des formes d'autonomie qui ne se développent pas spontanément
- Sans médiation scolaire : se joue en famille
 - accroît les inégalités
- L'accompagnement des adolescents dans leurs démarches de savoir peut être pensé en termes d'autonomisation

L'autonomisation des adolescents

Domaine d'application	Exemples de connaissances/comportements/attitudes, enjeux de l'autonomisation
Corporel/moteur	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les contraintes de son corps • Réguler son activité physique (temps de sommeil par ex.)
Technico-pratique	<ul style="list-style-type: none"> • Repérer les personnes ressources autour de soi (enseignants, pairs, proches, etc.) • S'adapter face à la diversité des outils et supports
Informationnel	<ul style="list-style-type: none"> • Rechercher et trouver de l'information pertinente • Traiter et restituer l'information
Méthodologique	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser son travail selon les objectifs, échéances et contraintes diverses (échéances scolaires, personnelles, familiales, etc.) • Être conscient du temps et de l'effort nécessaires à la réalisation d'une tâche • Se donner des critères de repérage : quels seuils d'acceptabilité de sa performance au regard des attentes des enseignants ?
Social	<ul style="list-style-type: none"> • Communiquer pour apprendre : échanger, partager l'information • Coopérer, se construire un réseau de personnes-ressources • Demander et obtenir de l'aide • Développer une attitude d'ouverture envers les connaissances et compétences des autres
Cognitif	<ul style="list-style-type: none"> • Atteindre les objectifs d'apprentissage fixés par l'enseignant • Créer des liens entre les éléments nouveaux et les connaissances antérieures
Métacognitif	<ul style="list-style-type: none"> • Être critique vis-à-vis des modalités d'apprentissage et des démarches adoptées • Analyser ses erreurs et en faire une source d'apprentissage
Psycho-affectif	<ul style="list-style-type: none"> • Réguler ses émotions lors des échanges et réalisation de tâches • Assumer sa part de responsabilité dans l'apprentissage • Oser prendre des risques, tolérer une relative incertitude • Actualiser une image positive de soi
Subjectif	<ul style="list-style-type: none"> • Donner du sens aux activités • Élargir son champ des possibles culturels • Développer un plaisir d'apprendre

Inspiré des 7 domaines d'autonomisation établis par Brigitte Albéro (2003) pour la formation à distance

Merci pour votre attention

Agnès GRIMAULT-LEPRINCE